

## Klasa VIa

**18 maja 2020 r. (poniedziałek)**

**Temat:** Słowa i obrazy.

1. Zapoznaj się ze stroną tytułową nowego działu „Słowa i obrazy” (podręcznik s. 219).
2. Odczytaj informację o tym, co to jest „malarstwo realistyczne” (na pewno znasz to pojęcie z plastyki).
3. Obejrzyj reprodukcję obrazu „Bibliotekarz”, która znajduje się na stronie tytułowej.
4. Spróbuj odpowiedzieć na pytania, które znajdują się po prawej stronie reprodukcji. Następnie zadzwoń do koleżanki lub kolegi albo porozmawiaj z kimś dorosłym na temat obrazu.

Zapisz w zeszycie swoje i swojego rozmówcy wrażenia po obejrzeniu obrazu ze strony tytułowej działu.

**19 - 20 maja 2020 r. (wtorek- środa)**

**Temat:** Niezawodny sposób na słotę.

1. Zapisz temat i zastanów się czy spotkałeś się z wyrazem „słota”.

Wyjaśnienie znaczenia wg słownika języka polskiego:

słota – długo utrzymująca się deszczowa pogoda, charakteryzująca się uciążliwymi opadami, chłodem i wiatrem.

2. Wyszukaj i zapisz wyrazy bliskoznaczne (synonimy)

słota - \_\_\_\_\_

3. Odczytaj głośno wiersz „Na słotę” Stanisława Grochowiaka (podręcznik s. 220).

4. Analiza wiersza:

- nadawca: osoba mówiąca w wierszu, udzielająca rad, nie ujawnia się

- odbiorca: każda osoba czytająca wiersz

- tematyka wiersz: spędzanie czasu podczas niepogody

- nastrój: spokojny, refleksyjny

5. Wyszukaj rady osoby mówiącej w wierszu na temat sposobów spędzania czasu podczas niepogody. Zapisz w zeszycie i wyjaśnij użyte przenośnie:

a) „Najlepszy jest parasol lampy” – W czasie deszczu najlepiej usiąść przy lampie, w jej ciepłe i światło i zanurzyć się w lekturze. Abażur lampy porównany do parasola (abażur - klosz, osłona na lampę)

b) „Najczystsze niebo książkowych stronic” - \_\_\_\_\_

c) \_\_\_\_\_

d) \_\_\_\_\_

6. Wypisz z wiersza epitety, onomatopeje, anafory, zbadaj rymy i długość wersów.

**Zadanie:** Naucz się wiersza „Na słotę” na pamięć. Przygotuj piękną recytację (może być z rekwizytami). Występ nagraj i prześlij do poniedziałku 25 maja 2020r.

**Zadanie dla chętnych:** Dobra książka, czyli...jaka? Napisz pracę na ten temat. Użyj odpowiednich argumentów: rzeczowych, logicznych, emocjonalnych. Pamiętaj o stosowaniu akapitów.

**21 - 22 maja 2020 r. (czwartek- piątek)**

**Temat: Bibliofil w pizzerii.**

1. Wyjaśnij znaczenie wyrazu „bibliofil” i „ekslibris” (podręcznik s. 226).
2. Zapoznaj się z tekstem „Język Trolli”- Małgorzaty Musierowicz (podręcznik s. 221-224).
3. Sprawdź ile pamiętasz. Dokończ zdania (ustnie). Przepisz tylko ostatnie trzy zdania.

Główny bohater opowiadania nazywał się.....

Chłopiec wybrał się ze swoim dziadkiem do .....

Niebywałą ekscytację starszego pana wywołały.....

W pizzerii przebywały inne osoby, które.....

Dziadek Józka przywołał pewną datę. Był to rok.....

Pewna książka wywołała wspomnienia, związane z .....

Właściciel pizzerii został wezwany nie dlatego, że pizza była niesmaczna, ale.....

Właściciel pizzerii nie rozumiał powodu wezwania do stolika, gdyż.....

Starszy pan opuścił lokal z postanowieniem, że.....

W opowiadaniu zastosowano narrację.....

Narratorem jest.....

Tekst Małgorzaty Musierowicz zaliczamy do rodzaju literackiego, jakim jest.....

4. Wykonaj zadanie 1. (podręcznik s. 225, w formie zdań pojedynczych).

np. 1) Dziadek i wnuczek udają się do pizzerii.

.....

5. Opowiedz o zdarzeniu w pizzerii z punktu widzenia jednej z osób, do wyboru (dziadka, Józinka, właściciela pizzerii lub jednego z klientów). Opisz uczucia i emocje.

6. Wykonaj (ustnie) zadanie 5 i 6 (podręcznik s. 225) i uzupełnij tekst:

Barbarzyństwo w dosłownym znaczeniu to ..... Dziadek Józinka z opowiadania Małgorzaty Musierowicz za barbarzyństwo uznał ....., gdyż ..... . Mówiąc o książkach, użył następującego określenia: ..... Jego język był ..... w odróżnieniu od języka ....., którym posługiwał się właściciel pizzerii.

**Dla zainteresowanych ekslibrisem.**

**Jak zrobić ekslibris: <https://www.youtube.com/watch?v=vWnJdW-Tpx0>.**

**Prześlij zdjęcie z napisanym opowiadaniem o zdarzeniu w pizzerii z punktu widzenia jednej osoby oraz uzupełniony tekst (do piątku).**