**Temat: Rzeźba, płaskorzeźba, materiał rzeźbiarski, faktura rzeźby.**

Proszę, zapoznajcie się z materiałem w podręczniku na str. 42 – 52. Nie przerażajcie się, że jest tego tak dużo. Ważne są ilustracje i ich opisy. Wiadomości są oczywiste i proste. W kilku zdaniach wyjaśnię Wam podstawowe pojęcia.

RZEŹBA - to dziedzina sztuki. To również dzieło wykonane w trzech wymiarach (3D), to znaczy, że można je obejrzeć z każdej strony.

PŁASKORZEŹBA ( inaczej RELIEF ), to również dzieło sztuki 3D. Różni się od rzeźby pełnej tym, że jest związane z podłożem i można je oglądać tylko z jednej strony (np. stacje drogi krzyżowej w naszym kościele. Formą płaskorzeźby są też medale i monety).

**Materiałem rzeźbiarskim** może być: drewno, kamień, metal, glina, gips, beton, plastik, masy plastyczne… w warunkach szkolnych i domowych dochodzi szereg innych materiałów, np. masa solna, masa papierowa, plastelina, modelina, ciastolina, śnieg, błoto…

Rzeźby powstają poprzez dodawanie, ugniatanie (np. glina, plastelina) lub odejmowanie materiału (wycinanie, rycie, szlifowanie).

**Faktura**, czyli powierzchnia rzeźby może być gładka, chropowata, matowa, pofałdowana, ciosana, pomarszczona, pobrużdżona, szorstka… Zależy ona od użytego materiału rzeźbiarskiego i narzędzi rzeźbiarskich.

**Zadanie**: Z dostępnych w domu materiałów wykonaj rzeźbę pełną (figurka zwierzaka, jakiś przedmiot …) lub płaskorzeźbę (np. na desce, na tekturce …)- pieczątka, medal, herb charakteryzujący Twoją osobę, Twoje zainteresowania.

Sfotografuj swoją pracę rzeźbiarską i do 8 kwietnia (można wcześniej) wyślij jej zdjęcie na Messenger lub komórkę.